

१६/१२८

परमात्माजयति ।

२२८६,

सिखों की अरदास

श्रीयुत पं० तिलकराम जी लूनानिवासी

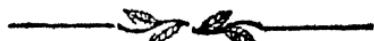
उपदेशक महामंडल भारतधर्म^०.

सङ्कलित

लक्ष्मीनारायण छापाखाना

मुरादाबाद में छपवाया.

सिखों की अरदास ।



श्रीभगउत्ती जी सहाइ वारु श्रीभगउत्ती जी
की पातिशाही ॥ १० ॥

प्रथम भगउत्ती सिमर के गुरुनानक लइ धिआइ ।

फिर अंगद गुरुते अमरदास रामदासै होई सहाइ ॥

अरजन इरगोविंद नू सिमरै श्रीहरिराइ ।

श्रीहरिकृष्ण धिआईअै जिसु डिछे सभदुख जाइ ॥

तेगबहादुर सिमरीअै घर नउ निध आवे धाइ ।

सभ थाई होइ सहाइ ॥

यह शब्द श्रीमुख वाक गुरु गोविंदसिंह जी का है हमने दक्षम ग्रंथ साहिव से अक्षर अक्षर शास्त्री अक्षरों में सनातन धर्मियों के देखने वास्ते नकल किया है अपनी ओर से एक मात्रा का भी भेद नहीं किया जा चाहे मिला ले । जब सिख लोग ग्रंथ साहिव को कुनका आदि किसी चीज का भोग लगाते हैं अथवा जब कोई सिख कुछ भेट लेकर गुर

दुवार आदि में जाता है तो सब जगह यही शब्द भाई जी उच्चारण करते हैं इसके बदून कोई चीज मंजूर नहीं होती इसको संकल्प की जगह समझना चाहिये उनकी बोली में इसको अरदास या इरदास कहते हैं शास्त्री फारसी में इसके कुछ अर्थ नहीं हो सके यह केवल सिखों का संकेत है इससे हमको कुछ प्रयोजन नहीं कुछ ही हो हमतो यह दिखलाते हैं कि इस में केवल गुरु गोविंदसिंह जी ने यह दिखलाया है कि सब गुरुओं ने भगवती को पूजा है और उससे सहायता ली है और उसने सब जगह उन की रक्षा की है और इसमें सिखों को यह जतलाते हैं कि तुम भी भगवती की इसी तरां पूजा करो तुमपर भी कृपा करेगी इसी वास्ते जब कोई सिख भेट लाता है तो यह शब्द उच्चारण होता है और भगवती की महिमा सुनाई जाती है प्राचीन सब सिख इसको मानते और जानते थे अब कुछ सिख जो अपने को तत्वखालसा की पदवी देते हैं भगवती के बड़े विरोधी होरहे हैं न केवल विरोध ही है अत्यंत कठोर कड़वाक्य कहते हैं जो किसी विरोधी को भी कहने योग्य नहीं सनातनधर्मी ईंट का जवाब पत्थर देकर उनके गुरुओं को कुछ नहीं कहते बड़ाई से ही याद करते हैं क्योंकि गुरु

महाराजों का इसमें कुछ दोष नहीं वह सब देवी देवतों के अत्यंत भक्त गृज़रे हैं आद ग्रंथ साहिब में रामनाम के सिवाय कुछ नहीं लिखा सब परमेश्वर के भजन और राम नाम की महिमा आदि से पुर है गुरु नानक जीने अपनी अधीनता भक्ति अत्यंत वर्णन की है इसी तरां दशम ग्रंथ साहिब में गुरु गोविंदसिंह जी ने भगवती की स्तुती विशेष करके और और अवतारों की कुछ थोड़ी वर्णन की है अर्थात् धर्म विरुद्ध कोई अक्षर नहीं परन्तु यह कलियुगी सिखों का दोष है जो गुरुसाहिबों से विरुद्ध राह चलकर देवी देवतों की झटी निंदा करते हैं सो इसका फल एकदिन यह होगा कि कोई अवधूत सनातनधर्मी गुरुसाहिबों की वेअदवी कर्स्वेठेगा अब हम उक्त शब्द के अर्थ करते हैं ।

मूल-प्रथम भगवती सिमरकै, गुरुनानक लई धिआइ ।

अर्थ भगवती अपन्नेश भगवती का है गुरुजी अपनी गच्छा फारसी अक्षरों में लिखा करते थे ।

फारसीमें । भगवती । भगवती । की एकही सूरत होती है केवल अक्षरोंको देखकर कोई कुछ वांचलेवे यदि वाओ अर्थात् य र ल व वाले वकार पर (ज़वर) अर्द्ध अकार दियाजावे तो भगवती । पढ़ाजाता है यदि उसी वकार को (साकिन) स्वर

रहित रक्खाजावे तो—(भगौती) होजाता है इसमें और प्र-
माणभी है। कि फारसी की न्याई भकार गकार उकार को
जुदा जुदा लिखते हैं जैसे (भगडती) यदि शुरू साहिव भगौती
लिखते तो (भगौती) लिखते उकार को भकार से भिन्न
लिखने की क्या आवश्यकता थी शुरमुखी में सब स्वर अक्षरों
के साथ मिलकर लिखेजाते हैं इसका यही कारण प्रतीत होता
है कि शुरू साहिव ने फारसी अक्षरों में यह शब्द लिखा था
शुरमुखीवालेभाईजीने उसी मकारमञ्चखी गैलमञ्चखी मारदी ती
शब्द के उच्चारण की ओर ध्यान न दिया न किसी फारसी
वाले से पूछा फारसीमें वाओ दोकाम देताहै य र ल व वाले
वकार की जगह भी लिखते हैं और ओकार औंकार की ज-
गह भी लाते हैं फारसी अरवी में शास्त्री गुमुखी की सहश
स्वर अक्षरों के साथ नहीं लिखेजाते नीचे ऊपर जुदे लि-
खते हैं अलिफ। वाओ। या। फारसीमें अक्षरोंके साथ जरूर
मिलजाते हैं परन्तु पिछले दोस्वर कभी य, र, ल, व वाले वकार।
यकार का काम देते हैं कभी उकार इकार होजाते हैं। इसी-
वास्ते अरवी फारसी में शब्दका उच्चारण अक्षरों से शुद्ध
नहीं होसका या तो (लुग्रात) कोष देखना पढ़ता है या
उस्ताद से मुनाजाता है यही कारण भगवती से भगडती

होने का है प्राचीन ज्ञानी भाई जी इसबातको सूख जानते थे नवीन खालसा का अभिप्राय जो औरही होरहाहै उन्होंने इस भेद को अपनेबास्ते प्रमाण करलिया और कहते हैं कि यदि गुरुसाहिव का आशय भगवती लिखने का था तो भगवती क्यों लिखी क्या भगवती लिखने नहीं जानते थे इसका कारण इस ऊपर लिखनुके हैं और यह भी जानते हैं परंतु मूर्ख लोगों को फसाने वास्ते यह हीला घड़ लियाहै और अंगरेजी वाले कुछ तो इसबात से बाक़िफ़ नहीं जो जानते हैं वोह दानिस्ता अपना शंडा जुदा स्वाक्षरते हैं वास्तव में । भगवती । भगवती । में भेद नहीं । एकही शब्द है नवीन पंथी भगौती सिद्ध करके उसका अर्थ खंडा या तलबार आदि शब्द का लेते हैं बड़ा आश्रय्य है गुरुसाहिवों ने देवी का तो ध्यान स्मरण नहीं किया तलबार या खंडे का ध्यान किया है जो लोहमय बस्तु है स्मरण ध्यान चेतन पदार्थ का होता है अथवा जड़ का भाई जी स्मरण ध्यान देवतों का होता है जो अपनी कला शक्ति से भिक्षु के अभिप्राय को जानकर उसकी आशा पूर्ण करते हैं गुरु साहिवों के स्मरण ध्यान की खबर खंडे तलबार को क्या होगी थी सच कहिये फेर उन्होंने क्या मददकरी

थी शायद इसवक्त के नवीन सिख खंडे तत्कालके सिनाय
गुरु महाराजों का ध्यान नहीं करते खंडे ही को सर्व जप्ति-
मान जानते हैं वास्तव में शत्रु कुछ नहीं करसकता जिस
के हाथ में होता है वही सब कुछ करता है नहीं तो हीजड़ों
को भी जंगमें भरती करना चाहिये क्योंकि जब उन के हाथ
में शत्रु है वोही सब कुछ करेगा बहादर वे बहादर की कुछ
बढ़ाई छुटाई नहीं शोककी वार्ता है हिंदुओं को मूर्खता से
बुत परस्त बतलाकर मुंह बनाते हैं और आप अब कहते हैं
गुरु नानक साहिव से लेकर गुरुतेग बहादर तक सबने खंडे
का स्मरण ध्यान किया है भाईजी गुरुओं को जब आप पर-
मेश्वर का अवतार मानते हैं तो उन्होंने खंडे का ध्यान कैसे
किया है इस अर्थ बदलने पर बडे दोष आते हैं संक्षेप से
लिखेगये—कुछ होशकरो यादि गुरु साहिवों को शत्रु के स्म-
रण ध्यान की ज़रूरतथी तो बंदूक तोप का ध्यान अच्छाथा
जो सबसे बड़ा शत्रु है और यह भी बात है कि शत्रुकी जरू-
रत गुरु गोविंद सिंह को हुई थी पिछले नौ गुरु साधूबृत्ति
में रहे थे उनको खंडेकी क्या जरूरतथी जो उसकी पूजा
करी है यह सब बनावटी वातोंसे सिखोंकी पोल खोलीगई
है अब शब्द के अर्थ लिखते हैं (स्मरण) याद करना

(९)

(ध्यायन) एक तरफ मन लगाना अर्थात् पहिले गुरु नानक साहिव ने भगवती का स्मरण करके एकचित्त होकर भगवती के चरणों में ध्यान लगाया देवी माताने उनकी सहायता की ॥

मूल-फिर अंगद गुरते अमरदास रामदासै होई सहाइ ॥

अर्थ--गुरुनानक साहिव से पीछे गुरअंगद गुर अमरदास गुररामदास तीनों साहिवोंने अपने अपने समय में भगवती की उपासना की उनपर भी भगवती की दया हुई । देखो शुद्ध शब्द गुर है यहां गुरलिखा है फारसी अक्षरों से नकल करने के कारण यह अथुद्धि है फारसी में जल्दी करके स्वर अक्षरों पर नहीं लिखते अब नवीन पंथी गुरका अर्थ भी कुछ और घड़े यह भी भगउती की न्याई भिन्न शब्द है ।

मूल-अरजन हरगोविंद नू सिमरो श्रीहरराय ।

अर्थ--गुरअरजन गुरहरगोविंद गुरहरराय तीनोंने अपने अपने समय में भगवती का स्मरण किया है इस पदमें नू का अर्थ ने है या शायद पहिले ने लिखा होवे किसी कारण नू बनगया होगा अथवा इस पदको पहले पद (फिर अंगदते गुर अमरदास रामदासै होई सहाय) के साथ लगादो फिर नू का अर्थ

को होजावेगा अर्थात् गुर अंगद गुर अपरदास गुररामदास
गुर अरजन गुरगोविंद नू भगवती सहायहोई ।

(सिमरौ श्रीहरराय) यह पद जुदा रहेगा कोई कोई भाई
जी इस पद का यह अर्थ भी करते हैं कि गुर अरजन और
गुर हरराय को स्मरण करना चाहिये यह अर्थ प्रसंग से
विरुद्ध है क्योंकि इसमें देवी की उपमा है और की नहीं
दूसरे यह बात भी है कि पहले पदों में यह लिखा है कि
अमुक अमुक गुरु ने देवी का ध्यान किया यहां इन दोनों
गुरुओं के बास्ते क्यों ऐसा कहा पहले चार गुरुओं के
ध्यान करने वास्ते क्यों न कहा वह इन से बड़े ये अंत में
'लिखा है । सब थाई होय सहाइ' यह पद भी बतलाता
है कि तमाम शब्द में भगवती की स्तुती है ।

॥ मूल ॥ श्रीहरकृष्ण धिआई जिस डिटे सब दुखजाइ

अर्थ—गुर हरकृष्ण ने भी भगवती का ध्यान किया
है वह कैसे हैं जिन की विशाल मूर्ति के दरशन से आद-
मी के सब शोक दूरहोन्नाते हैं इस में उनकी सुंदरता को
भी बर्णन किया है ।

॥ मूल ॥ तेग बहादर सिमरौ घर नउनिधिआई धाइ ।

अर्थ—गुर तेग बहादर ने भी भगवती का स्मरण किया

(११)

है वह कैसे हैं जिनके दरशन वा ध्यान से घर में दौलत दौड़कर आती है ।

॥ मूल ॥ सबथार्दि होईसहाइ ।

अर्थ—भगवती सब गुरुओंपर तमाम स्थानों में सहायता करती रही है इसपद से स्पष्ट सिद्ध होता है कि केवल भगवती की स्तुति है प्रसाद या भेट के बक्त जो इसको पढ़ते हैं इसका यही कारण है यह चीज भगवती के अर्पण हो चुकी और इस शब्द से गुरुगोविंदसिंह जी अपने सिखों को समझाते हैं कि मेरे सिंहों जिस तरां हम सब गुरुओंने भगवती की पूजा करके फलपाया है इसी तरां तुम पूजा करो फल मिलेगा और भगौती का अर्थ खंडा किसी जगह नहीं यह केवल कपोल कल्पना तुच्छ बुद्धियों की है । अलम्
श्रीयुत पंडित तिलकरामजी लूना निवासी

उपदेशक महामंडल भारतधर्म ।

ओम् ।

दयानंदी यजुर्वेद भाष्यका नमूना ।

पृष्ठ ३८० हेजगदीश्वरमें और आप पढ़नेपढ़ानेहारे दोनों प्रीतिके साथ वर्तकरविद्वान् धार्मिकहों कि जिससे दोनोंकी विद्वाबृद्धि सदाहोवे इति, स्वामीजी के विचार में ईश्वर पूर्ण विद्वान् और धार्मिक नहीं है धन्य ? पृष्ठ ४४९ हेजगदीश्वर ! जिसकारण आप—सुख दुःखको सहन करने और करानेवाले हैं इति, दयानदजीने ईश्वरको सुख दुःखका भोगीभी मानलिया पृष्ठ ९०० हे शिष्य ! मैं तेरे जिससे मूत्रोत्सर्गादि कियेजाते हैं उस लिंगको पवित्र करता हूँ तेरे जिससे रक्षाकी जाती है उस गुदेन्द्रियको पवित्र करता हूँ इति, यह लेख सर्वथा मिथ्या और असमंजस है । पृष्ठ ६३५ ईश्वर कहता है कि हे (इन्द्र) सब सुखोंके धारण करनेहारे शूर । हम लोगोंको सवजगह से भय रहितकरइति । स्वामीजीकी बुद्धिने ईश्वर कोभी भयमान

करदिया पृष्ठ ६७५ गृहस्थजनों को चाहिये कि इसप्रकारका प्रयत्नकरे कि जिसमें तीनों अर्थात् भूत भविष्यत् और वर्तमानकाल में अत्यंत सुखी हों इति । ऐसा कैन प्रयत्न है जिससे भूतकाल में सुखहो । पृष्ठ १३९६ जो स्त्री अविनाशी सुख देनेहारी इति सुक्ति सुखको तो विनाशीमान वैठे और स्त्री को अविनाशी सुख की देनेहारी स्वीकार किया धन्य ? पृष्ठ १४०८ हे पते । वा स्त्री तू ००० मेरे नाभिसै ऊपर को चलनेवाले प्राणवायु की रक्षाकर मेरे नाभिके नीचे गुह्येन्द्रिय मार्गसै निकलनेवाले अपानवायुकी रक्षाकर इत्यादि । यहलेख सर्वथा निरर्थक है पति वा स्त्री क्या रक्षाकरसकतेहैं पृष्ठ १६१८ आग्रादि बृक्षोंको काटने के लिये वज्रादि शब्दों को ग्रहणकर इति, आग्रादि बृक्षोंके काटने की आज्ञादेना स्वमीजी की बुद्धिकानभूना है धर्मात्मा लोग तो आग्रादि के वागलगाते हैं और उनसे मनुष्य अतिसुखपाते हैं । अध्याय २१ पृष्ठ ७४ (छागस्य) बकरा आदि पशुओं के वीचसै लेने योग्य पदार्थ का चिकना भाग अर्थात् धी दूध आदि इति, बकरे का धी दूध सर्वथा असंभव है यदि कोई कहे कि स्वामीजीने बकरी लिखाइया यंत्रालय की भूलसे बकरा लिखागया तो अथुद

है क्योंकि (छागस्य) पद की व्याख्या है जो कि बकरे ही का बाचक है बकरी का नहीं। अध्याय २१ पृष्ठ ८९ वट आदि बृक्षों के त्रिसि करानेवाले फलोंको प्राप्त हो इति क्या दयानन्दी महाज्ञय वटवृक्ष के फलोंको त्रिसि करानेवाले और उनकी प्राप्तिको उत्तम मानते हैं ? अध्याय २१ पृष्ठ १०९ सुंदर फलोंबाला पीपल आदि बृक्ष इति, पीपल के फलोंको सुंदर कहना दयानन्दजी ही का काम है। अध्याय २१ पृष्ठ ११५ प्राण और अपान के लिये (छागन)—छेरी आदि पशु से वाणी के लिये मेढासै परम ऐश्वर्य के लिये बैलसै भोग करै इति, ऐसे उपदेशों से वेदकी महिमा है वा निंदा ? अध्याय २० पृष्ठ ६१२ हे मनुष्यो जैसे बैल गौओं को गम्भिन करके पशुओं को बढ़ाता है वैसे गृहस्थ लोग खियों को गर्भवतीकर प्रजा को बढ़ावें इति इस लेख से गोत्रादि का विचार भी न रहा पशुवत् व्यवहार की आज्ञा दी धन्य ! अध्याय २९ पृष्ठ ७०। माता के तुल्य सुख देनेवाली पत्नी-को प्राप्त हों इति क्या पत्नी भी माता के तुल्य सुख देने वाली होती है ? | अध्याय ३० पृष्ठ ७८ हे परमेश्वर सांप आदि को उत्पन्न कीजिये इति ऐसा मूर्ख जगत् में कोई न होगा जो सांपों की उत्पत्ति के लिये परमेश्वर से प्रार्थना

(४)

करै यह स्वामी जी के वेद भाष्य का नमूना है सत्यार्थ
प्रकाश सन् १८८४ के पृष्ठ ४६१ में लिखा है कि एक हँडे में
चुड़ते चावलों में से एक चावल की परीक्षा करने से कच्चे
वा पके हैं सब चावल विदित होजाते हैं ऐसेही इस थोड़े
से लेख से सज्जन लोग बहुत सी बातें समझलेंगे बुद्धि-
मानों के सामने बहुत लिखना आवश्यक नहीं दयानन्दजी
के खंडन में हमने प्रायः पुस्तक छपाये हैं सज्जन लोग
उनको देखें और आप छपाकर प्रचार करें ।

जगन्नाथदास मुरादावाद



पुस्तक मिलने का पता-
श्रीयुत पं० तिलकराम जी
लूनानिवासी
उपदेशक महामंडल भारतधर्म

